#### 緒言

學校運用「學校發展津貼」撥款,一方面增聘人手、僱用外間服務,以減輕教師的工作量,為他們創造更多的空間去推行有關促進學習的新措施;另一方面發展更多元化的學習領域,擴闊學生的學習空間,讓學生發揮潛能,在不同的學習領域上盡展所長;同時因應本校學生在課外活動的表現,如本校女子籃球隊多次奪得九龍北區小學校際籃球比賽冠軍,更在全港區際小學校際籃球比賽獲得優異的佳績,期望能增撥資源,再接再勵,讓成績更上高峰。總括來說,本年度計劃書內容包括下列三大重要項目:

項目(一):行政方面

	項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	成功準則	評估方法	負責人	成效檢視
1.	聘用教學	善用資訊科	>繼續聘用一名	> 減輕教師預備資	全學年	▶80%教師同意教學助	▶工作紀錄冊	江德文	100%教師同意教學
	助理(IT)	技,提升教學	教學助理(IT),	訊科技教材及製		理(IT)的工作能支援	▶ 教師問卷		助理(IT)的工作能支
		效能	以協助教師預	作網頁的工作量		學與教的需要			援學與教的需要
			備和設計資訊	▶教師能善用資訊					
			科技教材、製作	科技進行教學工					
			教學軟件及網	作					
			頁	▶ 加強學生運用資					
				訊科技進行學習					
2.	聘用教學	減輕教師非	>繼續聘請兩名	> 減輕教師非教學	全學年	>80%教師同意聘用教	▶ 教學助理工	江德文	93%教師同意聘用教
	助 理(文	教學工作	教學助理(文	工作量		學助理(文書)可減輕	作紀錄		學助理(文書)可減輕
	書)	量,創造教師	書),以協助處	> 教師能專注學與		教師的非教學工作量	▶教師問卷		教師的非教學工作
		空間	理一般非教學	教工作,協助學校					里
			及文書工作	的發展					
3.	聘用教學	協助推行校	▶聘用教學助理	> 學生認識天主;建	全學年	▶90%參加學生喜歡課	▶ 學生問卷	關慧琪	▶ 100% 參加學生喜
	·	內德育、倫理		立正確積極的人			▶教師問卷		歡課後的宗教活
	·	及宗教活	· ·			▶90%公教教師同意教			動
		動,培育學生	宗教活動	人的精神		學助理(牧民)有助推			▶ 100% 公教教師同
		品德及靈育		> 減輕教師工作		展宗教活動			意教學助理(牧民)
		的發展	教禮儀、朝聖	量,為他們創造空					有助推展宗教活
			及探訪活動	間,以提升教學效					動
			• 定期設計及	能					
				> 能營造良好的宗					
			壁報	教氣氛					

	項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	成功準則	評估方法	負責人	成效檢視
4.	編製時間	編製合適的	▶ 購買服務,編製	▶ 減輕行政人員非	08/2016	▶80%教師滿意時間表	▶ 觀察學校日	江德文	86%教師滿意時間表
	表服務	校本時間表	2016-2017 年度	教學的行政工作		的編排	常運作情況		的編排
			時間表	量			▶ 教師問卷		
				▶ 行政人員能專注					
				學與教工作,協助					
				學校的發展					

### 項目(二):學科學習方面

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	成功準則	評估方法	負責人		成效檢視
1.「奥林匹克			> 學生學習數學的	全學年	▶50%四至六年級參賽	▶ 統計校外數	周樂君	$\triangleright$	43%四至六年級
數學   精	習數學的興	小四至小六「奥	能力有所提升		學生在校外數學比賽	學比賽成績			參賽學生在校外
英培訓班	趣及批判性	林匹克數學」精			中獲獎	, ,,,,,,,,,			數學比賽中獲
	思考能力,加	英培訓			1 4274				獎。
	強學生對學	▶ 參與全港校外							來年度學期末
	習數學的自	數學比賽							已着三至五年
	信心								級科任老師提
									名數學能力較
									佳的學生,以便
									於學期初進行
									前測及選出數
									學隊的成員。

項目(三):學生展才方面

	項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	成功準則	評估方法	負責人	成效檢視
1.	訓計練劃	透過校隊訓練,提升學生打兵球,更好 大兵團隊精神 大興趣	助學生進行練習:	學生打乒乓球 的方提升 多透賽, 沙比賽 經驗 別所過 學加強 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別	全學年	<ul><li>學界比賽進入八強</li><li>▶80%參與活動的學生打乒乓球的技術有所提升</li></ul>	績	周樂君	➤ 100%參與活動 的學生打有所 球的技術有所 提升。 ➤ 獲得九北校際 女子優異獎 比賽優異獎
2.	練計劃	透練 提升的 横型 人名	▶聘用一名籃球 總會教練,以協	球的技巧和戰 術 参 加 校 外 比 賽,汲取比賽經 驗 加強團隊合作 精神	全學年	<ul><li>學界比賽進入四強</li><li>▶80%參與活動的學生打籃球的技術有所提升</li></ul>	績	黄灌濠	➤ 100%參與活動的 學生籃球的技術 學生歷報 有所提升 ➤ 獲得 球比 軍 下 發 形 下 發 形 長 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天
			學生更早培養 對籃球運動之 興趣練習 ●進階班:P.4-5	<ul><li>▶提升學生對打 籃球的興趣</li><li>▶提升技巧和戰 術</li></ul>	全學年	<ul><li>▶校外比賽進入八強</li><li>▶80%參與活動的學生打籃球的技術有所提升</li></ul>	績 ▶ 導師評估	黄灌濠	<ul><li>▶ 100%參與活動的 學生籃球的技術 有所提升</li><li>▶ 獲得九北校際籃 球比賽冠軍</li><li>▶ 獲得全港校際 球比賽冠軍</li><li>球比賽冠軍</li></ul>
3.	劃	透 舞 蹈 舞 蹈 謝 樂 典 野 野 東 野 野 東 野 東 野 東 野 東 野 東 野 東 野 東 東	▶聘用一名舞蹈名舞蹈名舞蹈名練技赛 基編舞話 表演行 表演行 表演行 表演 表演 表演 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	比賽或表演,汲	全學年	<ul><li>→ 毎組參加校內、校內、報學或表演出賽或表演出事業</li><li>→ 在學校舞蹈節比賽中獲得甲級或以上的獎項</li></ul>	➤統計表演次 數 >學生參加校 外比賽成績	張楚珍	<ul><li>▶ 校內及校外表演/ 比賽:低級組三 次;高級組四次</li><li>▶ 學校舞蹈節比賽中 兩組均獲得甲級獎</li></ul>

	項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	成功準則	評估方法	負責人	成效檢視
4.				>提升學生踢足		▶ 校外比賽獲取獎項		陳偉洪	▶90%參與活動的
		練,提升學生	及非校隊訓練			▶90%參與活動的學			學生踢足球的技
		踢足球的技	班」	術		生踢足球的技術有	▶ 導師評估		術有所提升
		術、團隊精神	▶ 聘用一名足球	> 参加校外比		所提升			▶獲得主教盃季軍
		及興趣	總會教練,以協	賽,汲取比賽經					
			助學生進行練	驗					
			羽白	▶加強團隊合作					
			● 校隊:P.4-6	精神					
			● 非校隊:P.1-4						
5.	國術獅	發揮中國武術	▶ 組織「國術獅藝	▶組員有機會熟	全學年	▶80%組員對中國武		陳偉洪	▶ 90% 組員對中國
	藝組	及獅藝精神,	組」	習打鼓打鈸的		術及獅藝的認識及	▶ 統計出席率		武術及獅藝的認
		提高學生對中	> 聘請富經驗的	節奏		興趣有所提升			識及興趣有所提 升
		華傳統武術及		▶組員能掌握舞		▶ 80%組員能掌握打 鼓的節奏			ー → 90% 組員能掌握
		獅藝興趣	教	獅的技術		▶80%組員能掌握打			打鼓的節奏
				▶於慶典及傳統		数的節奏 動的節奏			▶ 90%組員能掌握
				節日中表演		▶ 50%組員能掌握舞			打鈸的節奏
						獅的技術			▶ 70% 組員能掌握
						▶ 參加組員出席率達			舞獅的技術
						90%以上			▶ 参加組員出席率
6	田忽訓	透過訓練,坦	▶組織「田經節且	▶埠升學火田领	10/2016 조	▶80%參與活動的學	▶道師評仕	 江德文	達 95%以上 85%參與活動的學生
0.		及過訓練 · 從 升學生田徑的		的技巧	05/2017	生田徑的技術有所		<b>止心</b> 入	田徑的技術有所提
		技術及興趣	_	> 參加簡易運動		上			升
		TO THE PARTY OF TH	總會教練,以協		行	1/2/1			
			助學生進行練	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	, ,				
			图	► 加強團隊合作					
			<b>.</b>	精神					
				174 11					

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	成功準則	評估方法	負責人	成效檢視
7. 弦樂培	透過樂隊訓練,提升學生的歸屬感,對團隊精神、對音	▶推行「弦樂培育 計劃」聘用一名 指揮,訓練弦樂	➤ 學生能掌握演 奏的技巧 ➤ 學生有機會汲 取演出經驗 ➤ 團隊合作精神	全學年	<ul><li>◇校內及校外表演每年最少兩次</li><li>◇20%或以上學生於課堂取得優異表現;50%或以上學生</li><li>生取得良好表現</li></ul>	<ul><li>▶統計表演次 數</li></ul>	簡頌詩	♪ 参加校內表演兩次 次 → 64% 學生於課堂 取得優異表現; 9%學生取得良好 表現
練計劃	升學生的歸屬 感、團隊精	> 對象為一至四		全學年	➤ 參加校內、校外比賽或表演最少兩次 賽或表演最少兩次 ➤ 在學校音樂節比賽 中獲得 80 分或以 上成績	數 ▶學生參加校	簡頌詩	▶ 参加校外比賽及 校內表演共2次 ▶ 在學校音樂節比 賽中獲得80分
	升學生的歸屬 感、團隊精	<ul><li>組制</li><li>は</li><li>は</li><li>は</li><li>は</li><li>は</li><li>は</li><li>は</li><li>は</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li><li>き</li></ul>	奏木笛的技巧 ▶學生有機會汲 取演出經驗 ▶團隊合作精神	全學年	➤ 參加校內、校外比 賽或表演最少兩次 ➤ 在學校音樂節比賽 中獲得 80 分或 上成績	數 ▶學生參加校	簡頌詩	№ 参加校外比賽及 校內表演共5次 校內表演音樂有 在學校得得 本事 本事 在學不 本事 本事 和本 本事 本 本 等 本 等 本 等 人 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	成功準則	評估方法	負責人	成效檢視
10.高級合	透過訓練,提	▶組織「合唱小	>學生能提升對	全學年	▶ 參加校內、校外比	▶ 統計表演次	簡頌詩	> 參加校外比賽及
唱小組	升學生對音樂	組」	音樂的興趣		賽及表演最少兩次	數		校內表演共4次
訓練計	的興趣、及汲	> 聘請導師一名	▶ 透過訓練,學生		▶ 在「全港小學民歌	▶學生參加比		▶ 在「全港小學民歌
劃	取更高質素的	以教授學生的	能發揮出高質		比賽」中,取得初	賽之成績		比賽」中,取得初
	演唱技巧	合唱技巧	素的演唱技巧		賽前六名			賽第六名
		▶對象為五至六						
		年級						
		> 參與校內外比						
		賽及表演						
11.普通話話	訓練學生參加	▶組織「普通話話	> 學生能學習舞	9/2016 至	> 參加校外話劇比賽	>學生參加校	甘家盈	本年度劇團只取得整
	校外普通話話		台表演技巧	6/2017	▶ 能進入校外比賽中			體合作獎,未能進身決
	劇比賽,以提升	▶聘用一名話劇	▶ 提升學生的自		的決賽	績		賽。下年宜就各學生的
	學生學習普通		信心					性格撰寫角色,讓他們
	話的信心	生舞台表演技						在演繹上更能得心應
		巧						手,從而提升自信,對
								進入決算甚有幫助。

### 「學校發展津貼」計劃財政

項目	計 劃	財政預算	總 數	
	1. 聘用一名教學助理(IT)	\$121,212.00		
(一) 行政方面	2. 聘用兩名教學助理 (文書)	\$248,850.00	\$406,546.00	
	3. 聘用一名教學助理 (牧民)	\$30,114.00	\$400,340.00	
	4. 編製時間表服務	\$6,370.00		
(二) 學科學習方面	1. 「奧林匹克數學」精英培訓班	\$39,600.00	\$39,600.00	
	1. 乒乓球訓練計劃	\$45,500.00		
	2. 籃球訓練計劃	\$54,600.00		
	3. 舞蹈計劃	\$44,664.00		
	4. 足球訓練計劃	\$15,680.00		
	5. 國術獅藝組	\$10,000.00		
(三) 學生展才方面	6. 田徑訓練計劃	\$3,000.00	\$285,244.00	
	7. 弦樂培育計劃	\$24,960.00		
	8. 合唱團訓練計劃	\$18,000.00		
	9. 木笛隊訓練計劃	\$25,840.00		
	10. 高級合唱小組訓練計劃	\$9,600.00		
	11. 普通話話劇訓練	\$33,400.00		
	本年度總支出	\$731	,390.00	
	本年度教育局津貼額	\$718	\$718,991.00	
	本年度預計虧損	-\$12	,399.00	